

Der Blumenstrauß

H-U 49

Text by Uhland

Allegro

The musical score is written for voice and piano. It features a key signature of two sharps (F# and C#) and a common time signature (C). The tempo is marked 'Allegro'. The score is divided into five systems, each with a vocal line and a piano accompaniment. The lyrics are in German and are written below the vocal line. The piano accompaniment consists of a right hand and a left hand, with various chords and melodic lines. The lyrics are: 'Wenn Sträu - chen, Blu - men man - che Deut - ung ei - gen, Wenn in den Ro - sen Lie - be sich ent - zün - det, Ver - giß - mein - nicht im Na - men schon sich kün - det, Lor - dee - re Ruhm, Zy - press - en Trau - er zei - gen; Wenn, wo die an - dern Zeich - en al - le'.

Wenn Sträu - chen, Blu - men man - che Deut - ung

ei - gen, Wenn in den Ro - sen Lie - be sich ent - zün - det, Ver -

giß - mein - nicht im Na - men schon sich kün - det, Lor - dee - re

Ruhm, Zy - press - en Trau - er zei - gen; Wenn, wo die an - dern Zeich - en al - le

schwei - gen, Man doch in Far - ben zar-ten Sinn er - grün - det. Wenn Stolz und

Neid dem Gel-ben sich ver - bün - det, Wenn Hoff-nung flat - tert in den grö - nen

Zwei-gen: So brach ich wohl mit Grund in mei-nem Gar-ten die Blu-men all-er

Far - ben, al - ler Ar - ten und bring' sie dir, zu

wil - dem Strauß ge - reih't. Dir ist ja mei-ne

Lust, mein Hof - fen, — Lei - de, Mein Lie-ben, mei-ne Treu' mein Ruhm, mein_

Nei - den, Dir ist mein Le - ben, dir mein Tod, mein Tod — ge-weih't, dir ist mein

Le - ben, dir mein Tod, mein Tod ge-weih't.