

FRASER JEREMY PIKE

Ph.D.

2000

Volume III

MAGNIFICAT

and

NUNC DIMITTIS

for

Eight Part A Capella Choir

with

Counter-Tenor (or Alto) Solo

JEREMY PIKE

1998

**THESIS CONTAINS
CD/DVD**

Commissioned by the Ribchester Camerata

First Performance: August 1998, Norwich Cathedral
The Ribchester Camerata Singers, Conductor David Goodenough

Notes on Performance

The counter-tenor solo part should be sung from within the choir. An alto may be substituted if a counter-tenor is not available.

N.B. *Magnificat* bars 57 and 62: in the passages using repeated mobiles tempi should not be co-ordinated between sopranos, altos, tenors and basses. Each section of the choir should, however, sing together.

Magnificat.....1
Nunc Dimittis.....10

Duration 14'

MAGNIFICAT

for unaccompanied choir

Andante con moto

♩ = 60-64

Jeremy Pike

p (bell-like tone) *pp* *p*

Soprano 1
Mag ni - fi - cat a - ni - ma me - a Do - mi - num: Et

Soprano 2
a - ni - ma me - a Do - mi - num: ex -

Alto 1
p (bell-like tone) *pp* *p*

Alto 2
Mag ni - fi - cat a - ni - ma me - a Do - mi - num: Et

Tenor 1
pp *p*

Tenor 2
Do - mi - num: Et

Bass 1
pp *p*

Bass 2
Do - mi - num: ex -

9 *cresc.* *f*

S1
ex - sul - ta - vit spi - ri - tus me - us in De - o sa - lu - ta - ri me - o.

S2
- sul - ta - vit spi - ri - tus in De - o sa - lu - ta - ri me - o.

A1
ex - sul - ta - vit spi - ri - tus me - us in De - o sa - lu - ta - ri me - o.

A2
- sul - ta - vit spi - ri - tus in De - o sa - lu - ta - ri me - o.

T1
ex - sul - ta - vit spi - ri - tus me - us in De - o sa - lu - ta - ri me - o.

T2
- sul - ta - vit spi - ri - tus in De - o sa - lu - ta - ri me - o.

B1
ex - sul - ta - vit spi - ri - tus me - us in De - o sa - lu - ta - ri me - o.

B2
- sul - ta - vit spi - ri - tus in De - o sa - lu - ta - ri me - o.

17

p Qui - a res - pex it hu - mi - li - ta - tem an - cil - lae su - ae: *mp cresc.* ex - hoc be -

p hu - mi - li - ta - tem an - cil - lae su - ae: *mf cresc.* Ec - ce en - im ex hoc be -

p Qui - a res - pex it hu - mi - li - ta - tem an - cil - lae su - ae: *mf cresc.* ex - hoc be -

p hu - mi - li - ta - tem an - cil - lae su - ae: *mf cresc.* Ec - ce en - im ex hoc be -

T1 *mp cresc.* be* a - tam be -

T2 *mf cresc.* Ec - ce en - im ex hoc be -

B1 *mp cresc.* be* a - tam hoc be -

B2 *mf cresc.* Ec - ce en - im ex hoc be -

25

f - a - tam me di - cent *ff* ge - ne - ra - ti o - nes.

f - a - tam me di - cent *più f* om - nes *ff* ge - ne - ra - ti o - nes.

C-T *ff*

f - a - tam me di - cent *più f* ge - ne - ra - ti o - nes. *ff*

f - a - tam me di - cent *ff* ge - ne - ra - ti o - nes.

f - a - tam me di - cent *più f* om - nes *ff* ge - ne - ra - ti o - nes.

f - a - tam me di - cent *più f* om - nes *ff* ge - ne - ra - ti o - nes.

f - a - tam me di - cent *più f* om - nes *ff* ge - ne - ra - ti o - nes. *p calmo*

f - a - tam me di - cent *più f* om - nes *ff* ge - ne - ra - ti o - nes. *p calmo* mag -

f - a - tam me di - cent *più f* om - nes *ff* ge - ne - ra - ti o - nes. mag -

*enunciate 'b' very gently, also 't' in next bar.

32

S1 Et sanc - tum no - men e - ius.

S2 Et sanc - tum no - men e - ius.

C-T *mp espress.* (quasi recitative) Et sanc - tum no - men e - ius. mag -
Qui - a fe - cit mi - hi mag - na qui po - tens est: Et mi - se - ri - cor - di

A1 Et sanc - tum no - men e - ius. mag -

A2 Et sanc - tum no - men e - ius. mag -

T1 *p calmo* mag - ni - fi - cat sanc - tum no - men e - ius.

T2 *p calmo* mag - ni - fi - cat sanc - tum no - men e - ius.

B1 - ni - fi - cat Et sanc - tum no - men e - ius.

B2 - ni - fi - cat Et sanc - tum no - men e - ius.

37

S1 me - a Et sanc - tum no - men e - ius.

S2 - ni - fi - cat Et sanc - tum no - men e - ius.

C-T *cresc.* - a e - ius a pro - ge - ni - es ti - men - ti - bus e - um. *mf* Fe - cit po - ten - ti

A1 - ni - fi - cat Et sanc - tum no - men e - ius.

A2 - ni - fi - cat Et sanc - tum no - men e - ius.

T1 Et sanc - tum no - men e - ius.

T2 a - ni - ma Et sanc - tum no - men e - ius. Do -

B1 a - ni - ma Et sanc - tum no - men e - ius. Do -

B2 Et sanc - tum no - men e - ius.

42

S1 *mf* Do - mi - num Sanc - tum no - men e - ius. Do - mi - num

S2 *mf* Et sanc - tum no - men e - ius. me *poco cresc.* a

C-T *mf* - am in bra - chi - o su - o: Dis - per - sit su - per - bos men - te co - dis su -

A1 *mf* Do - mi - num Sanc - tum no - men e - ius. Do - mi - num

A2 *mf* Do - mi - num Sanc - tum no - men e - ius. Do - mi - num

T1 *mf* Et sanc - tum no - men e - ius. Do -

T2 *mf* - mi - num Sanc - tum no - men e - ius.

B1 *mf* - mi - num Sanc - tum no - men e - ius. Do -

B2 *mf* Et sanc - tum no - men e - ius. me - a

47

S1 *f* Et sanc - tum no - men e - ius.

S2 *f* Et sanc - tum no - men e - ius.

C-T *f* i. De - po - su - it po - ten - tes de se - de, et ex - al - ta - vit hu - mi -

A1 *mf* Et ex - ul - ta - vit hu - mi - les. *cresc.*

A2 *mf* Et ex - ul - ta - vit hu - mi -

T1 *mf* mi - num Et ex - ul - ta - vit hu - mi - *cresc.*

T2 *f* Et sanc - tum no - men e - ius.

B1 *f* mi - num sanc - tum no - men e - ius.

B2 *f* Et sanc - tum no - men e - ius.

51

S1 E - su - ri en - tes im - ple - vit bo - nis: *mf*

S2 -ius. im - ple - vit bo - nis: *mf*

C-T -les. Et di - vi - tes di - mi - sit in - an - es. *f* *mp*

A1 E - su - ri en - tes im - ple - vit bo - nis: *mf*

A2 les. im - ple - vit bo - nis: *mf*

T1 les. im - ple - vit bo - nis: *mf* *mp cresc.*

T2 E - su - ri - en - tes im - ple - vit bo - nis: *mf* *mp cresc.*

B1 E - su - ri en - tes im - ple - vit bo - nis: *f* *p* *cresc.*

B2 -ius. im - ple - vit bo - nis: *f* *mf* *p* *cresc.*

Sus - ce - pit

57

S1 *f cresc.* su - um,

S2 *f cresc.* pu - er - um

C-T

A1 *mf cresc.* pu - er - um

A2 *mf cresc.* pu - er - um

T1 -ce - pit Is - ra - el

T2 -ce - pit Is - ra - el

B1 Is - ra - el

B2 Is - ra - el

58

S1 *ff* re - cor - da - tus *mf* in sae - cu - la *p*

S2 *ff* re - cor - da - tus *mf* in sae - cu - la *p*

C-T re - cor - da - tus mi - se - ri - cor - di - ae su - ae.

A1 *ff* re - cor - da - tus *mf* in sae - cu - la *p*

A2 *ff* re - cor - da - tus *mf* in sae - cu - la *p*

T1 *ff* re - cor - da - tus *mf* in sae - cu - la *p*

T2 *ff* re - cor - da - tus *mf* in sae - cu - la *p*

B1 *ff* re - cor - da - tus *mf* in sae - cu - la *p* Si -

B2 *ff* re - cor - da - tus *mf* in sae - cu - la *p* Si -



62

S1 *f cresc.* ad pat - res nos - tros,

S2 *f cresc.* nos - tros,

C-T

A1 *mf cresc.* ad pat - res

A2 *mf cresc.* ad pat - res

T1 *mp cresc.* lo - cu - tus est

T2 *mp cresc.* lo - cu - tus est

B1 *cresc.* Si - cut

B2 *cresc.* Si - cut

63

ff *mf* *p* *p*

S1 Ab - ra - ham sae - cu - lo - - rum Glo -

S2 Ab - ra - ham sae - cu - lo - - rum Glo -

C-T Ab - ra - ham et se - mi - ni e - ius

A1 Ab - ra - ham et se - mi - ni e - ius in sae - cu - la. Glo -

A2 Ab - ra - ham et se - mi - ni e - ius in sae - cu - la. Glo -

T1 Ab - ra - ham sae - cu - lo - - rum (mm)

T2 Ab - ra - ham sae - cu - lo - - rum (mm)

B1 Ab - ra - ham sae - cu - lo - - rum (mm)

B2 Ab - ra - ham sae - cu - lo - - rum (mm)

69

mp *mp* *mp* *mp* *mp* *mp* *mp* *mp*

S1 - ri - a Glo ri - a Pat - ri, Glo - ri - a et

S2 - ri - a Glo ri - a Pat - ri, Glo - ri - a et

C-T

A1 - ri - a Pat - ri, Glo - ri - a et

A2 - ri - a Glo - ri - a Pat - ri, Glo - ri - a et

T1 Glo - ri - a et

T2 Glo - ri - a et

B1 a et

B2 a

76

cresc. *f* *p*

S1 fi - li - o glo - ri - a et spi - ri - tu - i sanc - to. Si -

S2 fi - li - o glo - ri - a et spi - ri - tu - i sanc - to. in

A1 fi - li - o glo - ri - a et spi - ri - tu - i sanc - to. Si -

A2 fi - li - o glo - ri - a et spi - ri - tu - i sanc - to. in

T1 fi - li - o glo - ri - a et spi - ri - tu - i sanc - to.

T2 fi - li - o glo - ri - a et spi - ri - tu - i sanc - to.

B1 fi - li - o glo - ri - a et spi - ri - tu - i sanc - to.

B2 fi - li - o glo - ri - a et spi - ri - tu - i sanc - to.

o glo - ri - a et spi - ri - tu - i sanc - to.



82

pp

S1 cut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc et sem - per,

S2 prin - - - ci - pi - o,

A1 cut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc et sem - per,

A2 prin - - - ci - pi - o,

T1 et nunc et sem - per,

T2 et nunc

B1 et nunc

B2 c

NUNC DIMITTIS

for unaccompanied choir

Jeremy Pike

Adagio $\text{♩} = 60$

Soprano 1

Soprano 2

Counter-tenor solo

Alto 1

Alto 2

Tenor 1

Tenor 2

Bass 1

Bass 2

P

Et nunc et sem - per, Et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum.

[8]

p espress.

S1

Nunc di - mit - tis ser - vum tu - um Do - mi - ne, se - cun - dum ver - bum tu - um in pa - ce, Nunc di - mit - tis

p espress.

S2

Nunc di - mit - tis ser - vum tu - um Do - mi - ne, se - cun - dum ver - bum tu - um in pa - ce, Nunc di - mit - tis

C-T

p espress.

A1

Nunc di - mit - tis ser - vum tu - um Do - mi - ne, se - cun - dum ver - bum tu - um in pa - ce, Nunc di - mit - tis

p espress.

A2

Nunc di - mit - tis ser - vum tu - um Do - mi - ne, se - cun - dum ver - bum tu - um in pa - ce, Nunc di - mit - tis

p espress.

T1

Nunc di - mit - tis ser - vum tu - um Do - mi - ne, se - cun - dum ver - bum tu - um in pa - ce, Nunc di - mit - tis

p espress.

T2

Nunc di - mit - tis ser - vum tu - um Do - mi - ne, se - cun - dum ver - bum tu - um in pa - ce, Nunc di - mit - tis

B1

p

Nunc di - mit - tis

p

B2

Nunc di - mit - tis

13

S1 ser - vum tu - um Do - mi - ne, se - cun - dum ver - bum tu - um in pa - ce in pa - ce, Nunc di - mit - tis ser - vum tu - um

S2 ser - vum tu - um Do - mi - ne, se - cun - dum ver - bum tu - um in pa - ce in pa - ce, Nunc di - mit - tis ser - vum tu - um

C-T Qui - a vi - de - runt

A1 ser - vum tu - um Do - mi - ne, se - cun - dum ver - bum tu - um in pa - ce in pa - ce, Nunc di - mit - tis ser - vum tu - um

A2 ser - vum tu - um Do - mi - ne, se - cun - dum ver - bum tu - um in pa - ce in pa - ce, Nunc di - mit - tis ser - vum tu - um

Tenor Solo ser - vum tu - um Do - mi - ne, Qui - a vi - de - runt

T1 ser - vum tu - um Do - mi - ne, se - cun - dum ver - bum tu - um in pa - ce in pa - ce, Nunc di - mit - tis ser - vum tu - um

T2 ser - vum tu - um Do - mi - ne, se - cun - dum ver - bum tu - um in pa - ce in pa - ce, Nunc di - mit - tis ser - vum tu - um

B1 ser - vum tu - um Do - mi - ne, se - cun - dum ver - bum tu - um in pa - ce,

B2 ser - vum tu - um Do - mi - ne, se - cun - dum ver - bum tu - um in pa - ce,

mp espress.

18

S1 Do - mi - ne, se - cun - dum ver - bum tu - um in pa - ce, Sa - lu - ta - re Sa - lu -

S2 Do - mi - ne, se - cun - dum ver - bum tu - um in pa - ce, Sa - lu - ta - re Sa - lu -

C-T o - cu - li me - i Nunc di - mit - tis ser - vum

A1 Do - mi - ne, se - cun - dum ver - bum tu - um in pa - ce, Nunc di - mit - tis ser - vum

A2 Do - mi - ne, se - cun - dum ver - bum tu - um in pa - ce, Nunc di - mit - tis ser - vum

Tenor Solo o - cu - li me - i Sa - lu - ta - re Sa - lu -

T1 Do - mi - ne, se - cun - dum ver - bum tu - um in pa - ce, Sa - lu - ta - re Sa - lu -

T2 Do - mi - ne, se - cun - dum ver - bum tu - um in pa - ce, Sa - lu - ta - re Sa - lu -

B1 se - cun - dum ver - bum tu - um in pa - ce, Nunc di - mit - tis ser - vum

B2 se - cun - dum ver - bum tu - um in pa - ce, Nunc di - mit - tis ser - vum

mp

mp

p

p

mp

mp

p

p

(join Alto 1)

(join Tenor 1)

24

S1 -ta - re Sa - lu ta re tu - um: *dim.* *P*

S2 -ta - re Sa - lu ta re tu - um: *dim.* *P* Nunc di - mit - tis ser - vum tu - um *P* *mf*

A1 tu - um Do - mi - ne, se - cun - dum ver - bum tu - um in pa - ce, *dim.* *pp* Quod pa *mf*

A2 tu - um Do - mi - ne, se - cun - dum ver - bum tu - um in pa - ce, *dim.* *pp* Nunc di - mit - tis *P* Quod pa *mf*

T1 -ta - re Sa - lu ta re tu - um: Quod pa - ras - ti an - te fa - ci - em *dim.* *mp*

T2 -ta - re Sa - lu ta re tu - um: Quod pa - ras - ti an - te fa - ci - em *dim.* *pp* *mp*

B1 tu - um Do - mi - ne, se - cun - dum ver - bum tu - um in pa - ce, Quod pa - ras - ti an - te fa - ci - em *dim.* *pp* *mp*

B2 tu - um Do - mi - ne, se - cun - dum ver - bum tu - um in pa - ce, Quod pa - ras - ti an - te fa - ci - em *dim.* *pp* *mp*

29

S1 om - ni - um po - pu - lo - rum. o - nem *mf*

S2 Do - mi - ne om - ni - um po - pu - lo - rum o - nem *mf*

A1 -ras - ti an - te fa - ci - em Nunc di - mit - tis Ad re - ve - la - ti - o - nem *mf*

A2 -ras - ti an - te fa - ci - em Nunc di - mit - tis Ad re - ve - la - ti - o - nem *mf*

T1 Quod pa - ras - ti an - te fa - ci - em Quod pa - ras - ti po - pu - lo - rum Nunc di - mit - tis *f*

T2 Quod pa - ras - ti an - te fa - ci - em om - ni - um po - pu - lo - rum, Nunc di - mit - tis *mf*

B1 Quod pa - ras - ti an - te fa - ci - em Ad re - ve - la - ti - o - nem *mf*

B2 Quod pa - ras - ti an - te fa - ci - em om - ni - um po - pu - lo - rum. *mf*

34

S1 gen - ti - um: et glo - ri - um ple - bis tu - ae ls - ra - el.

S2 gen - ti - um: et glo - ri - um ple - bis tu - ae ls - ra - el.

C-T

A1 ser - vum tu - um Do - mi - ne, se - cun - dum ver - bum tu - um in pa - ce, in pa - ce, **Glo - ri - a**

A2 ser - vum tu - um Do - mi - ne, se - cun - dum ver - bum tu - um in pa - ce, in pa - ce,

T1 ser - vum tu - um Do - mi - ne in pa - ce,

T2 se - cun - dum ver - bum tu - um in pa - ce, in pa - ce,

B1

B2

dim. *p* *mf dim.* *p* *mp*

40

S1 **Glo - ri - a Pat - ri, glo - ri - a et fi - li - o, glo - ri - a et spi - ri - tu - i sanc - to. Glo - ri**

S2 **Glo - ri - a**

C-T Pat - ri, glo - ri - a et fi - li - o, glo - ri - a et spi - ri - tu - i sanc - to. Si - cut

A1 **Glo - ri - a Pat - ri, glo - ri - a et fi - li - o, glo - ri - a et spi - ri - tu - i sanc - to. Si - cut er**

A2 **Glo - ri - a Pat - ri, glo - ri - a et fi - li - o, glo - ri - a et spi - ri - tu - i sanc - to. Si - cut er**

T1 **Glo - ri - a Pat - ri, glo - ri - a et fi - li - o, glo - ri - a et spi - ri - tu - i sanc - to. Glo - ri**

T2 Si - cut er

B1

B2

p *p* *mp* *p* *mp* *p*

45

S1 - a Pat - ri, glo - ri - a et fi - li - o, glo - ri - a et spi - ri - tu - i sanc - to. *mp*

S2 Et in

C-T er - at in prin - ci - pi - o, et nunc et sem - per, et in sae - cu - la *(poco)*

A1 at in prin - ci - pi - o, et nunc et sem - per *mp*

A2 at in prin - ci - pi - o, et nunc et sem - per In

T1 - a Pat - ri, glo - ri - a et fi - li - o, glo - ri - a et spi - ri - tu - i sanc - to. *mp*

T2 at in prin - ci - pi - o, et nunc et sem - per In *mp*

B1 Et in

B2

49

S1 *mp cresc.* Et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum. Et in ae - cu - la *più cresc.* sae - cu -

S2 *cresc.* sae - cu - la sae - cu - lo - rum. Et in sae - cu - la in sae - cu - la sae - cu - lo - rum. *più cresc.*

A1 *mp cresc.* Et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum. Et in sae - cu - la Et in *più cresc.*

A2 *mp cresc.* sae - cu - la sae - cu - lo - rum. Et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum sae - cu - *più cresc.*

T1 *cresc.* sae - cu - la sae - cu - lo - rum. Et in sae - cu - la Et in *più cresc.*

T2 *cresc.* sae - cu - la Et in sae - cu - la Et in sae - cu - la sae - cu - *più cresc.*

B1 *mp cresc.* sae - cu - la sae - cu - lo - rum. Et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum sae - cu - *più cresc.*

B2

Et in sae - cu - la Et in ae - cu - la sae - cu - lo -

55

S1 - lo - rum. Et in sae - cu - la A - men A - men A - men A - men

S2 Et in sae - cu - la A - men A - men A - men

A1 sae - cu - la sae - cu - la sae - cu - la A - - men A - men A - men

A2 - lo - rum. sae - cu - la sae - cu - la A - men A - men A - men A - men

T1 sae - cu - la sae - cu - la A - - men A - men

T2 - lo - rum Et in sae - cu - la A - men A - men A - men A - men

B1 - lo - rum sae - cu - la A - - men A - men

B2 rum sae - cu - lo - rum. A - - men A - men

62

S1 A - men dim. A - men A - - men rit. *mp* A - - - - - A tempo *p* Qui - a vi - de - runt o - cu - li

S2 A - men dim. A - - - - - A - - - - - *p* Qui - a vi - de - runt o - cu - li

A1 A - men dim. A - - - - - A - - - - - *p* Qui - a vi - de - runt o - cu - li

A2 A - men dim. A - - - - - A - - - - - *mp* *dim.* *p* Qui - a vi - de - runt o - cu - li

T1 A - men dim. A - - - - - A - - - - - *p* Qui - a vi - de - runt o - cu - li

T2 A - men dim. A - - - - - A - - - - - *mp* *dim.* *p* Qui - a vi - de - runt o - cu - li

B1 A - men dim. A - - - - - A - - - - - *mp* *dim.* *p* A - - - - - men.

B2 A - men dim. A - - - - - A - - - - - *mp* *dim.* *p* A - - - - - men.

68

S1 me - i sa - lu - ta - re tu - um: Quod pa - ras - ti an - te fa - ci em

S2 A - men A - men A - men A - men A - men A -

A1 me - i sa - lu - ta - re tu - um: Quod pa - ras - ti an - te fa - ci em

A2 A - men A - men A - men A - men A - men A -

T1 me - i sa - lu - ta - re tu - um: Quod pa - ras - ti an - te fa - ci em

T2 A -

B1 - men

B2 A -

p

74

S1 sa - lu - ta - re tu - um: Ad re - ve - la - ti - o - nem gen - ti - um: et

S2 men A - men A - men A - men A -

A1 sa - lu - ta - re tu - um: Ad re - ve - la - ti - o - nem gen - ti - um: et

A2 men A - men A - men A - men A -

T1 sa - lu - ta - re tu - um: Ad re - ve - la - ti - o - nem gen - ti - um: et

T2 Quod pa - ras - ti an - te fa - ci - em om - ni - um po - pu -

B1 - men. an - te fa - ci - em om - ni - um po - pu -

B2 Quod pa - ras - ti an - te fa - ci - em om - ni - um po - pu -

mp *p*

